



PARROCCHIA  
MARIA SANTISSIMA ASSUNTA IN CIELO  
GAETA

## DISPOSIZIONE PER I FIORISTI RELATIVE ALL'ADDOBBO DELLE CHIESE PER LE CELEBRAZIONI NUZIALI

- Il fiorista prenda precisi accordi con il Parroco con dovuto anticipo.
- L'addobbo floreale sia riservato accanto all'altare e agli sposi, vicino l'ambone, presso il tabernacolo, il fonte battesimale (ove presente) e l'ingresso.
- Le composizioni consentite sono soltanto quelle presenti nello schema allegato.
- Non è permesso preparare le composizioni dei fiori nelle chiese.
- Non è consentito addobbare la navata e i banchi.
- La chiesa può essere addobbata a partire da 2 ore prima dell'orario fissato per l'inizio della celebrazione.
- Il fiorista si atterrà alle indicazioni contenute nei bozzetti illustrativi di ciascuna chiesa e chiederà l'esplicito consenso del Parroco anche per le "forme" e le "fattezze" delle composizioni, delle eventuali alzate.
- Non è consentito l'uso di candele all'interno di composizioni, così come la collocazione di petali lungo il percorso degli sposi.
- Le sedute e l'inginocchiatoio degli sposi e le sedute dei testimoni sono a cura del fiorista.
- Non è consentito l'uso della guida nella Basilica Cattedrale e nel Santuario dell'Annunziata. Presso il Tempio di San Francesco e presso la Chiesa di San Giovanni a Mare è possibile utilizzarla solamente all'interno della chiesa e non sui gradini in pietra e sul sagrato; non è possibile l'utilizzo di scotch e materiale incollante sul pavimento.
- L'altezza delle composizioni non superino il luogo liturgico presso cui vengono posizionate. Presso il Santuario dell'Annunziata, le composizioni non possono coprire la balaustra marmorea.
- Le composizioni che addobbano altare, tabernacolo, ambone e statue dei santi andranno lasciate in chiesa al termine della celebrazione. Le altre possono essere portate via.
- Per l'eventuale uscita dal Campanile della Cattedrale, quando la celebrazione ha luogo presso il Duomo, la pulizia precedente è a carico degli sposi che concorderanno con il Parroco l'appuntamento e l'addobbo floreale va concordato con il Parroco.
- Il fiorista che predispone il riso al di fuori della chiesa è tenuto alla pulizia del sagrato e dell'ingresso della chiesa terminata la celebrazione.

**In caso di mancata osservanza delle suddette note informative, ci riteniamo autorizzati a togliere quanto non consentito a scapito dell'estetica degli addobbi.**

### ***Dati del fiorista***

DENOMINAZIONE ESERCIZIO \_\_\_\_\_

COGNOME E NOME DEL TITOLARE \_\_\_\_\_

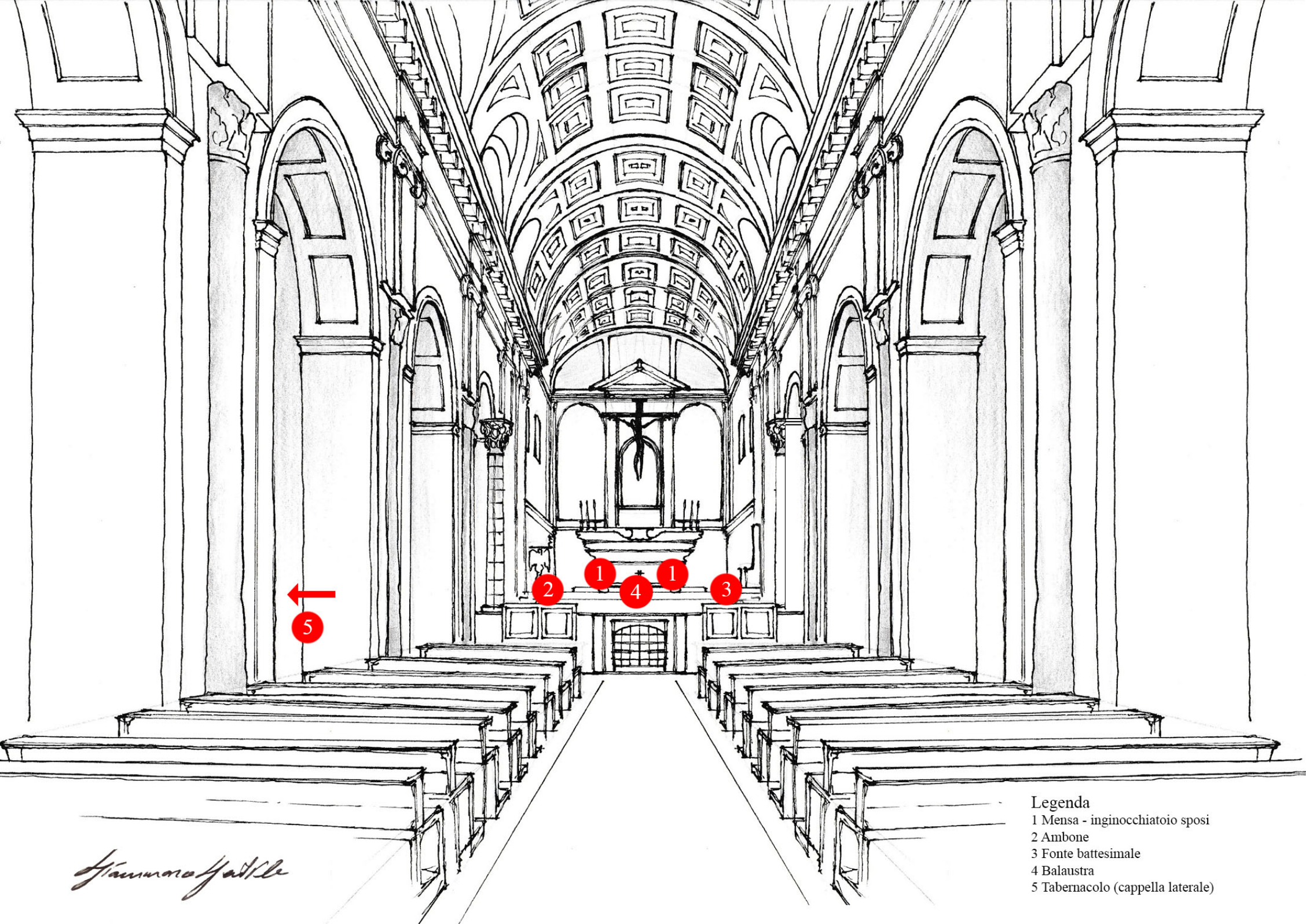
INDIRIZZO EMAIL \_\_\_\_\_

NUMERO DI CELLULARE \_\_\_\_\_

Gaeta, \_\_\_\_\_

*Firma per accettazione*

\_\_\_\_\_



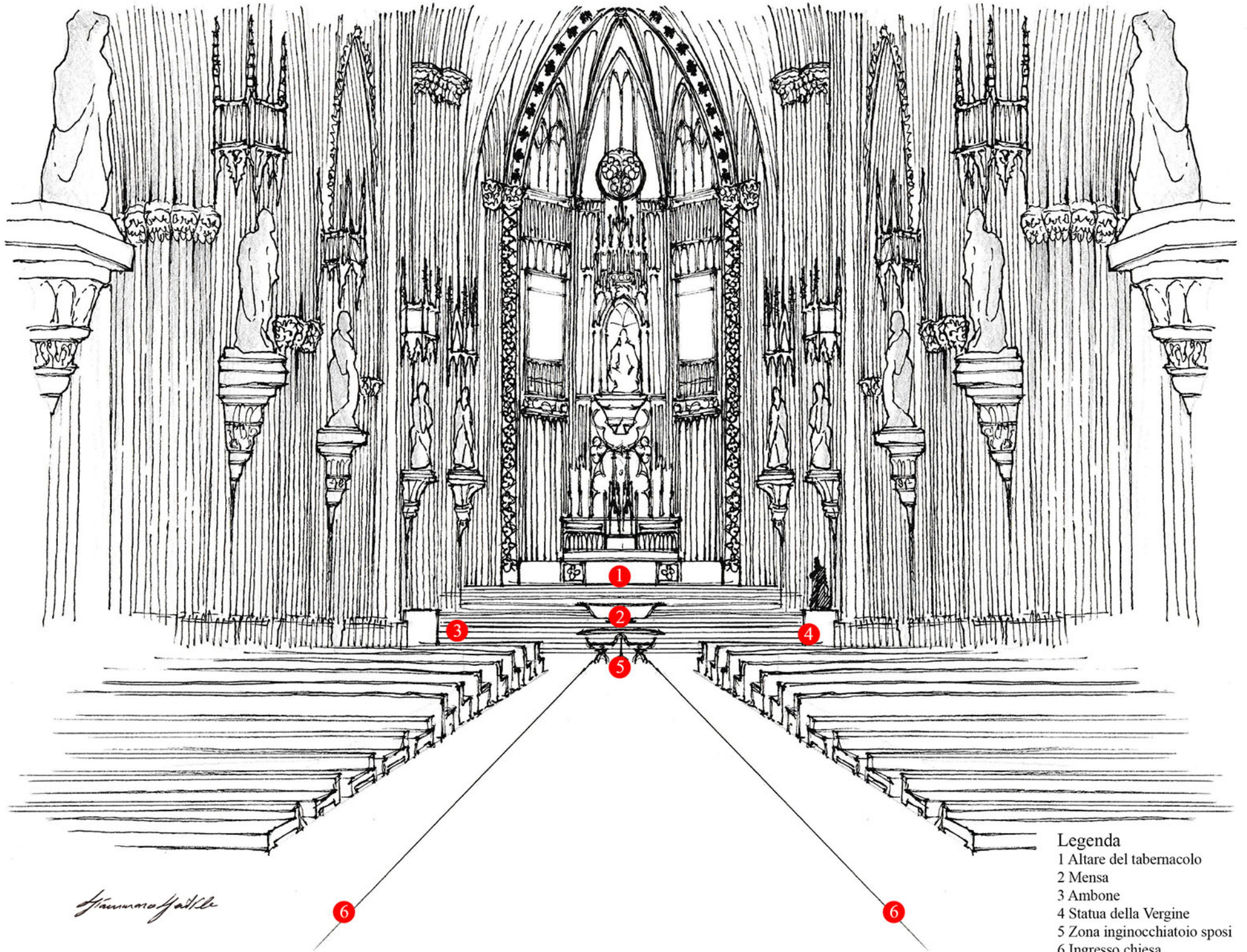
*Giammarco Fabbri*

- Legenda  
1 Mensa - inginocchiatoio sposi  
2 Ambone  
3 Fonte battesimale  
4 Balaustra  
5 Tabernacolo (cappella laterale)



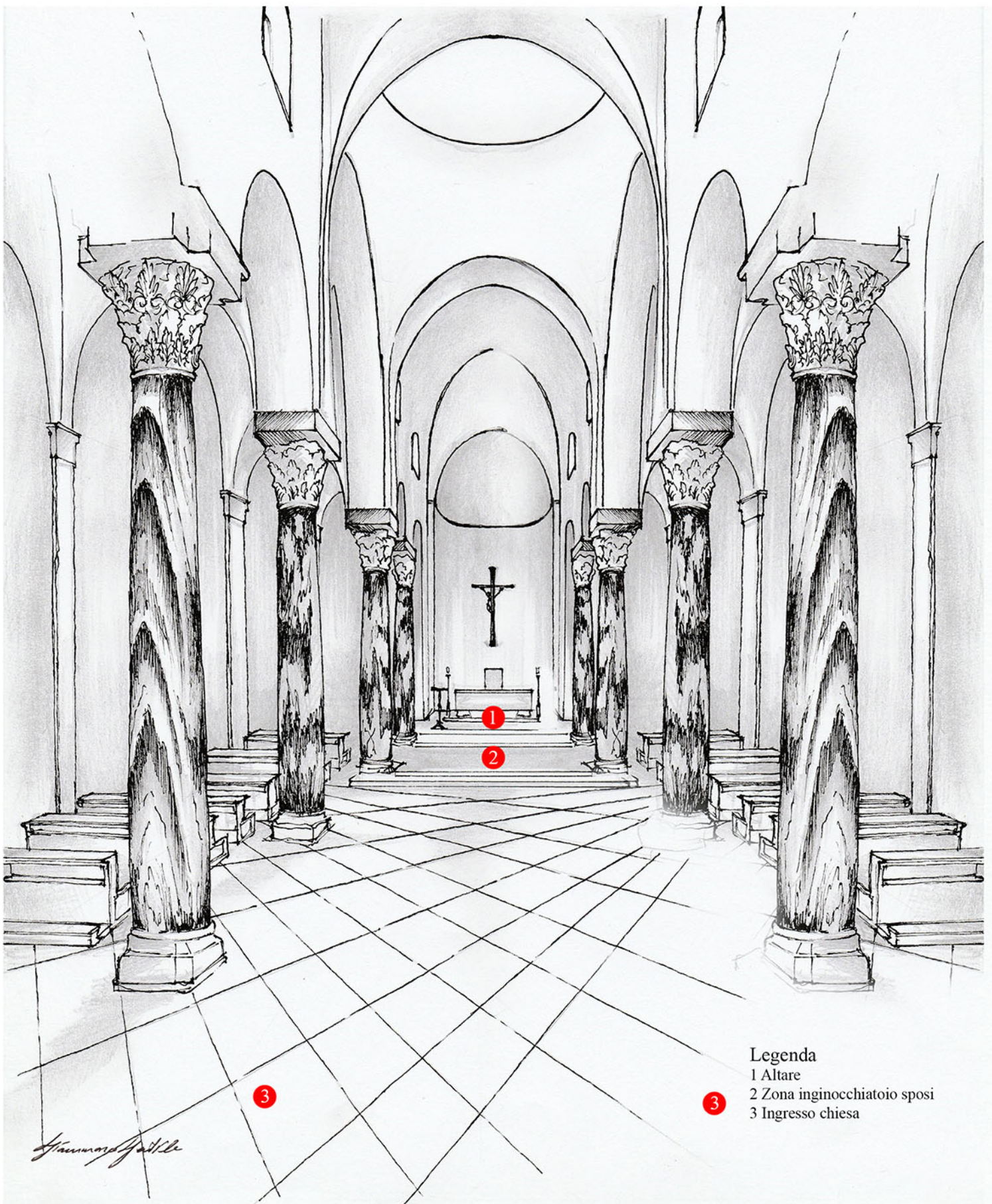
*Stamora Jalle*

- Legenda:  
1 Altare marmoreo  
2 Mensa in legno  
3 Balaustre in marmo  
4 Zona inginocchiatoio sposi  
5 Statua della Vergine  
6 Ingresso chiesa



- Legenda
- 1 Altare del tabernacolo
  - 2 Mensa
  - 3 Ambone
  - 4 Statua della Vergine
  - 5 Zona inginocchiatoio sposi
  - 6 Ingresso chiesa

*Giammo Jattile*



Legenda

- 1 Altare
- 2 Zona inginocchiatoio sposi
- 3 Ingresso chiesa

*Giammodi*